

# ESPECTÁCULO TAQUIRIKITA 2026

## SUITE PORTEÑA

### Candombé Porteño

#### Llamada

.drum\_tb td { text-align: center; }

☒TIMBAL T T S S T T S S T T T S S T T T S

Reproducir

Bucle

TUTÚN PATÁ

TUTÚN PATÁ

TURUTUN KAN KAN

TURUTÚN KAN

Llamada de caja

#### Merengue

.drum\_tb td { text-align: center; }

☒TIMBAL T S B S T T S B S T

Reproducir

Bucle

Pero entra en TUTÚN, así

.drum\_tb td { text-align: center; }

☒TIMBAL T T S B S T T S B S T

Reproducir

Bucle

BREAK PALMAS (paramos). Cuando entra a cantar MISIBAMBA las manos seguimos en MERENGUE

A la salida de MISIBAMBA, timbau sigue en MERENGUE y tambor llû se pasa a CANDOMBÉ TAMBOR PIANO

#### Semba

#### Entrada

PRA PAPÁPA PAPÁ

POM POPOPOPOM POPOM

PRA PAPÁPA PAPÁ

KRUN KUKUKUN KUKUN

CHAN KUN  
CHAN KUN  
CHANCHACHÁN KUN KUN  
CHANCHACHÁN KUN KUN

1. Llamada de caja → Responden alfaías
2. Llamada de caja → Respondemos TODOS
3. Respondemos en los KUN
4. Los dos últimos KUN KUN ya son ritmo de Semba

### Base Semba

.drum\_tb td { text-align: center; }

☒TIMBAL T S S T

Se canta Habanera. Se baja volumen y seguimos con manos en Semba durante canción mientras resto dan pesos.

Se corta en el último peso, silencio y entramos todos con Semba.

Corte y de nuevo llamada de caja como Entrada pero larga

### Maracatú especial

Toque de Encanto do Pina

.drum\_tb td { text-align: center; }

☒TIMBAL S S T S S T T S S T

## TUMARACA + AGUA FRIA + DARRUM

## COCOS

## BOA NOITE

## SE NÃO EXISTISSE

## JONGO + ALUJÁ + MUÑEIRA

**Jongo**

**Alujá**

**Muñeira**

**CIRANDA**

**NOITE DE DENDÉ**

From:

<https://wiki.alq.ovh/> - **AlqWiki**

Permanent link:

[https://wiki.alq.ovh/doku.php?id=espc\\_taqui26&rev=1778775830](https://wiki.alq.ovh/doku.php?id=espc_taqui26&rev=1778775830)

Last update: **2026/05/14 18:23**

